

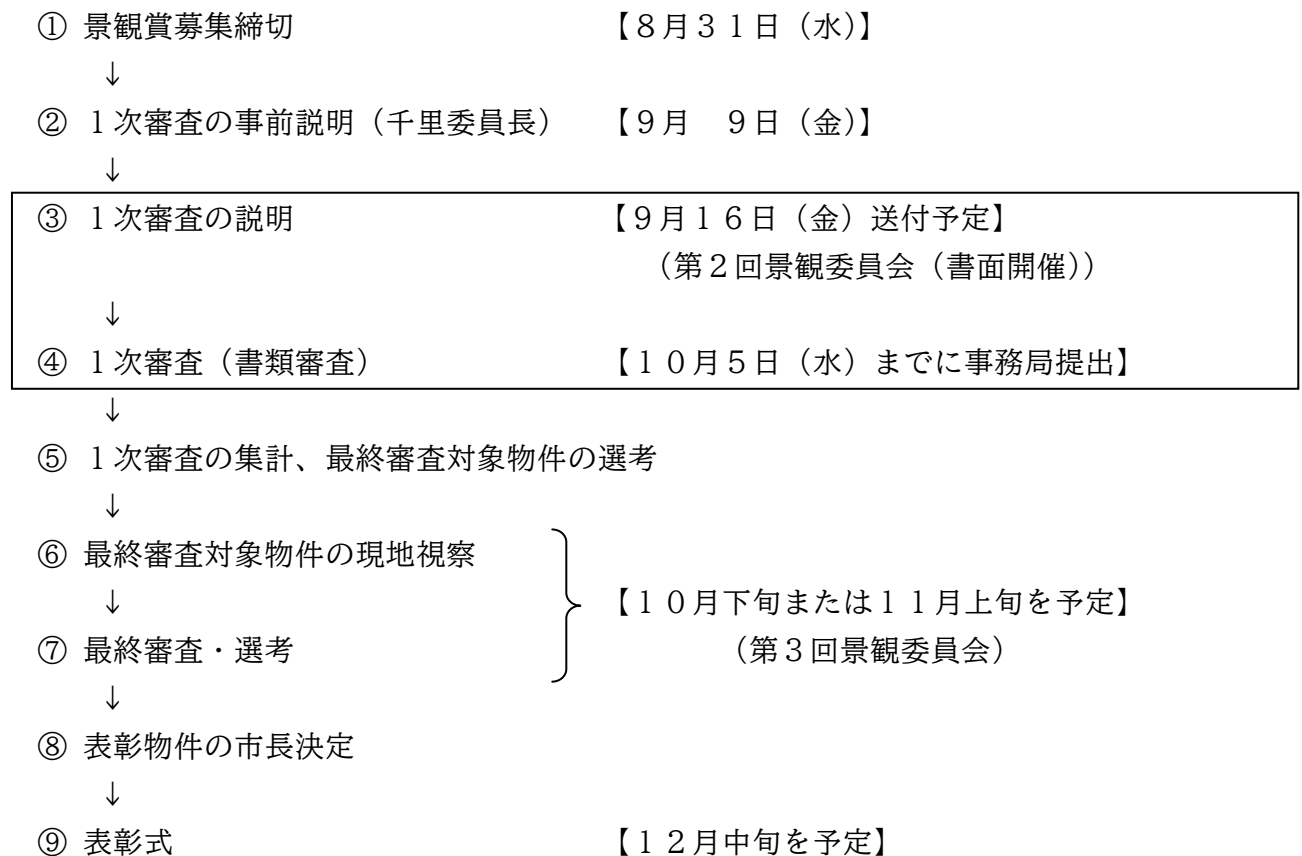
## 第20回江別市都市景観賞の審査・選考について

## 1) 募集の結果について

第20回江別市都市景観賞募集の結果、建造物部門17件、特別部門21件の合計38件の応募がありました。別紙2「第20回江別市都市景観賞 応募物件一覧」参照。

## 2) 審査・選考の流れ

応募件数が現地視察可能な件数を越えたことから、江別市都市景観賞選考要領4. 審査方法の(2)書類審査の規定に基づき、書類による1次審査を実施いたします。



### 3) 1次審査（書類審査）について

「第20回江別市都市景観賞 1次審査資料」を参考に、別紙2応募物件等一覧の中から、都市景観賞の趣旨に沿っており最終審査（現地視察等）に諮るべき物件を選んで頂きます。

選んだ物件等は、別紙3「第20回江別市都市景観賞（1次審査）審査票」の「選考」欄に○を記載していただき、審査票を事務局まで提出していただきます。

- 建造物部門と特別部門のそれぞれに応募のあった「錦山天満宮」については、1次審査では1物件として取り扱います。最終審査に選考された場合、どちらの部門で評価するべきか、ご意見を頂きたいと思えます。
- その他の注意点
  - ・ 審査票は、10月5日（水）までに提出して下さい。（郵送、持参、FAX、メール可）
  - ・ 選考は、別紙1 江別市都市景観賞選考要領（抜粋）の1.表彰対象、2.審査基準に基づいて行って下さい。
  - ・ 全ての応募物件から合計で8件以内にして下さい。（8件未満でも構いません）
  - ・ 建造物部門、特別部門のいずれか一方のみの選考でも構いません。

### 4) 1次審査の集計、最終審査対象の選考

提出された審査票を集計し、委員のおおむね半数以上の得票があった物件を最終審査の対象として選考いたします。選考は最大で8件程度を想定しております。

### 5) 今後のスケジュール

- |                 |                                |
|-----------------|--------------------------------|
| ① 1次審査          | 10月 5日（水）までに審査票を事務局へ提出         |
| ② 最終審査・選考（現地視察） | 10月下旬または11月上旬を予定<br>（第3回景観委員会） |
| ③ 表彰式           | 12月中旬を予定                       |

#### 《参考》

#### 最終審査・選考、決定

最終審査では、物件について現地視察等を行います。その結果を踏まえ、各委員で10点満点評価とした採点を行い、出席委員の平均点が8点以上のものから、総合的に判断し最終選考した物件を江別市長が決定します。なお、適期に現地視察できない場合は、写真などによる審査に代わる場合があります。

## 江別市都市景観賞選考要領（抜粋）

### 1. 表彰対象

#### （1）都市景観賞「建造物部門」

江別市の歴史・風土と調和した建築物又は建造物によって美しく魅力的な景観を創り出しているもので、次のいずれかに該当するもの。

- ① 建築敷地を含めデザイン・色彩・植栽などに工夫され景観の向上に貢献している建築物。  
（例：住宅、マンション、商店・企業の建物、歴史的建築物など）
- ② 地域のシンボリックな建造物。  
（例：街灯、屋外広告物、橋梁、塔、サイロ、噴水、歴史的建造物など）
- ③ その他この賞の趣旨に沿うと思われるもの。

#### （2）都市景観賞「特別部門」

持続性のあるもので、江別市の歴史・風土が培ったものや個人・団体の活動、誰もができる身近な景観づくりのほか、造形物や装飾などによって美しく魅力的な景観を創り出しているもので、次のいずれかに該当するもの。

- ① 都市環境の向上のため個人、団体などが2年以上実践している諸活動。  
（例：花いっぱい運動、清掃・美化運動、歴史・風土を感じるイベントなど）
- ② 2年以上実践している身近で、かつ道行く人の目を楽しませ景観を向上させているもの。  
（例：玄関先・店先の植栽やデザイン、庭、生垣や塀など）
- ③ デザイン、色彩に優れた個人・商店・企業などの装飾で2年以上実践しているもの。  
（例：看板、イルミネーション、店先の装飾、ライトアップなど）
- ④ 優れた造形物（例：記念碑、オブジェなど）
- ⑤ 地域のシンボリックな緑地や水辺など  
（例：花壇、樹木のある風景、並木、森、水辺など）
- ⑥ その他この賞の趣旨に沿うと思われるもの。

## 2. 審査基準

### 1) 全体

- ① 市民が誇りとし、都市景観の形成を先導すると思われるもの。
- ② 自然、原風景、煉瓦の温かさなど、江別らしさを感じられると思われるもの。
- ③ 市民が親しみ、やすらぎを感じると思われるもの。
- ④ 地域での美化運動など、都市環境の向上に寄与していると思われるもの。
- ⑤ 冬の活動、冬の景観創出に配慮されていると思われるもの。
- ⑥ その他都市景観賞の趣旨に沿うと思われるもの。
- ⑦ 特別部門については持続性、継続性を有するもの。

### 2) 都市景観賞「建造物部門」

- ① 江別らしさ、デザイン性、色彩・色調、独創性、シンボル性、敷地内の状況、親しみやすさなど

### 3) 都市景観賞「特別部門」

- ① 諸活動など  
江別らしさ、持続性、先進性、活動の拡大への期待度、景観向上への貢献度など
- ② 身近な景観づくり、装飾、造形物など  
江別らしさ、デザイン性、色彩・色調、独創性、親しみやすさ、やすらぎ感、拡大への期待度、景観向上への貢献度 など
- ③ 自然景観など  
江別らしさ、シンボル性、貴重性、親しみやすさ、やすらぎ感、景観向上への貢献度 など