

## 協働のまちづくり活動支援事業 活動報告（中間報告）

|                                   |  |      |       |
|-----------------------------------|--|------|-------|
| 実施事業名                             | 演劇を生かした街づくりトークショー  |      |       |
| 団体（グループ）名                         | 江別演劇プロジェクト<br>Winds  | 代表者名 | 石田 武史 |
| ① 地域の課題<br>[課題を何と考えて事業を行った（行う）のか] | 核家族化、更に個家族化が進む中、人と人とのつながり、コミュニティを強めていくことは地域の課題です。その解決のために、人と人の関係性の表現である演劇を生かしている各地の経験を聞き、今後江別で実践していく可能性を話し合いました。   |      |       |
| ② いつ<br>[事業実施日時]                  | 2021年12月16日（木）19時～20時半   |      |       |
| ③ どこで<br>[場所]                     | 大麻公民館研修室1  |      |       |
| ④ 誰のために<br>[対象者]                  | コミュニティ活動をしている人、演劇活動をしている人、地域のことを考えているなどを対象に行い、31名が参加。  |      |       |
| ⑤ 実施内容・進捗状況<br>[どんなことをした（する）のか]   | 全道、全国で行われている演劇を活用したコミュニティワークショップ、学校での演劇によるコミュニケーション授業の実践例を紹介し、江別での取り組みを考えました。当日はユーチューブで同時配信しました。この映像は現在も観ることができます。また、文書にまとめた報告書も作成中で、当団体のフェイスブック上に公開し、希望者には配布します。            |      |       |
| ⑦ 事業の効果<br>[どんな効果があった（ある）か]       | 演劇を活用したコミュニティ、小中高校での演劇によるコミュニケーション授業を知ることによって、参加者に江別での活動の進展のヒントをもらいました。また、清田を舞台にした演劇創造の経験を聞き、江別でもそのような舞台を創ろうという意見が多く出ました。江別で地域のコミュニティ活動に携わっている人の参加もあったので、それらの団体との協働も話し合いました。 |      |       |
| ⑧ 事業の展望<br>[今後どうするのか]             | これまでも演劇を活用したコミュニティ活動を行ってきましたが、今後は、このトークショー参加者と相談しながら、演劇ワークショップ、学校での演劇によるコミュニケーション授業の可能性を探ります。また、江別を題材にした演劇製作の話し合いを開始します。   |      |       |

自由記載欄（事業に関連する写真やチラシ、PRなど）  
 ユーチューブの映像は、次のサイトで見ることができます。  
<https://www.youtube.com/channel/UCc1X8i4JOCTwRMGyFPaWTYw>